



# **МОДЕЛЬ ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ РЕБЕНКА ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

МБДОУ детский сад общеразвивающего вида № 8  
ст. Ленинградской МО Ленинградский район  
«Казачья образовательная организация»



*«Потребность – это система отношений между субъектом и средой обитания»*

Д.А. Леонтьев,  
профессор, д-р психол. н.



Сущность потребностей ребенка:  
**ребенок – социообразовательная среда**



# Культура ребенка дошкольного возраста -



М.Б. Зацепина,  
профессор, д-р пед. н.

интегральное личностное качество, формирующееся под руководством педагога в процессе систематического, целенаправленного культурного развития, определяемого воспитанием культурных потребностей, обучением и взаимодействием с полями и сферами жизнедеятельности в процессе культурно-досуговой деятельности на основе его собственных интересов



# КУЛЬТУРА ДОШКОЛЬНИКА - способность ребенка к осознанному преобразованию окружающего мира

знания в социальной сфере

развитие духовных сил

нравственная зрелость

условия жизни и  
формирования  
личности





*В формировании культурных потребностей первое место занимает семья и дошкольная образовательная организация которые закладывают культуру ребенка дошкольного возраста.*

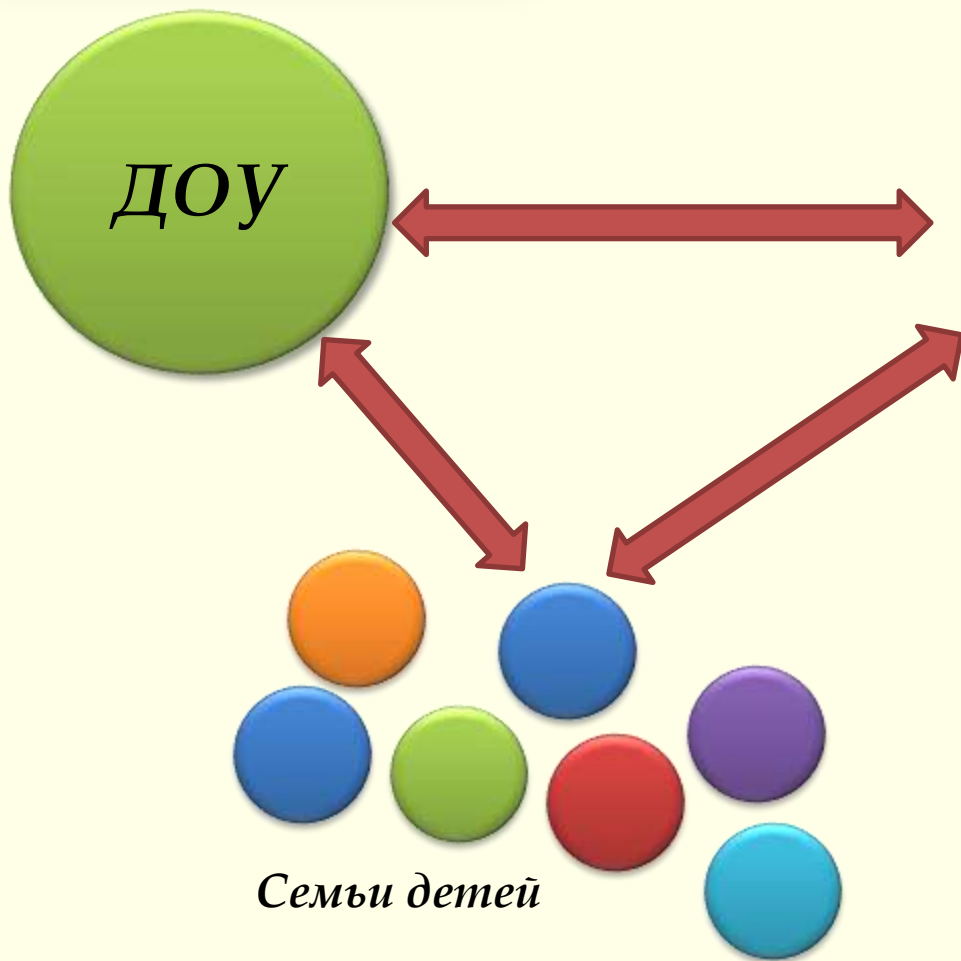


*Семья – это та первичная среда, где человек должен учиться творить добро.*

*В.А. Сухомлинский*



# ИДЕЯ МОДЕЛИ ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ



Учреждения культуры

# Целевой блок модели формирования культурных потребностей ребенка дошкольного возраста



1. Создать условия для вовлечения детей и их семей в культурную жизнь Краснодарского края, станицы.
2. Разработать механизмы погружения обучающихся в культурный контекст на основе образовательных событий *«Культурного клуба»*.
3. Повысить общий уровень знаний дошкольников о культурном богатстве страны, Краснодарского края, муниципального образования. Развить художественно-эстетический вкус путем знакомства с произведениями культуры, в том числе с использованием информационных ресурсов культуры и образования (*Культпоход*)
4. Сформировать эмоционально-ценностное и эстетическое восприятие культуры, навыки и умения отражать собственное мнение о культурном событии при помощи ведения дневника *«Культурный дневник дошкольника»*.
5. Предоставить возможность социально-образовательного лифта для выпускников дошкольной образовательной организации, проявивших талант в овладении культурными компетенциями.
6. Обеспечить преемственность содержания непрерывного образования детей дошкольного и младшего школьного возраста в области культурного развития.

**Формирование культурных потребностей ребенка дошкольного возраста посредством системного взаимодействия дошкольного учреждения, семьи и учреждений культуры**



# Культурный клуб – форма развития любознательности и инициативности детей



Образовательное событие культурного клуба  
«Край ты мой, родимый край!»



Образовательное событие культурного клуба  
«В старинных зданиях дух времени живет...»



Образовательное событие культурного клуба  
литературная викторина «В гостях у сказки»



Образовательное событие культурного клуба  
«Волшебное путешествие в стану художников»



**Культпоход** – форма комплексного эстетического и воспитательного воздействия на юную аудиторию. Его суть заключается в том, чтобы развивать интерес к культуре страны, края, станицы.



Культпоход в историко-краеведческий музей



Культпоход «МУЗЫКАЛЬНАЯ ГОСТИНАЯ  
ДОМА СМЫСЛОВЫХ»



Культпоход в кинотеатр «ГОРН»



Культпоход в центр народной культуры  
«КАЗАЧЬЕ ПОДВОРЬЕ»


# «Культурный дневник дошкольника» - средство побуждения потребности ребенка к культурным впечатлениям через возвращение и укрепление пережитых чувств и эмоций в культурном походе

Пример страниц дневника. Культурпоход в музей. Тема «Мечтаем о космосе»

 Дата культурпохода \_\_\_\_\_

Тема: «Мечтаем о космосе» 

 С кем из членов семьи ты был в музее? \_\_\_\_\_

 Нарисуй звездное небо как тебе нравится.

 Что означает слово «космос»?

\_\_\_\_\_

 Какое важное событие в мире произошло 12 апреля 1961 года?

\_\_\_\_\_

 Кто изображен на фотографии? Что ты знаешь об этом человеке?



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

12

 Что такое телескоп?

\_\_\_\_\_

 Найди изображения телескопов среди картинок и отметь их знаком «+» в квадрате под ним.



 Сколько всего изображений телескопа на картинках?

 Раскрась планеты Солнечной системы.



13





# Технологический блок модели формирования культурных потребностей ребенка дошкольного возраста

## ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ УСЛОВИЯ

Организация в ДООУ «Культурного клуба»

Организация культпоходов

Разработка дневника «Культурный дневник дошкольника»

Организация в ДООУ повышения компетенций участников образовательного процесса дошкольной организации по организации культурно-досуговой деятельности ребенка дошкольного возраста на основе его собственных интересов

Создание сетевого взаимодействия ДООУ и учреждений культуры

МЕТОДЫ	ФОРМЫ	СРЕДСТВА	ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ
Словесные Наглядные Практические Проблемные Мониторинг	Практические задания Самостоятельная и совместная деятельность Культурный клуб Культпоход Культурные события	Культурный дневник дошкольника	Системность Следование принципам развития Методика культурного развития



# Содержательный блок модели формирования культурных потребностей ребенка дошкольного возраста

КРИТЕРИИ	ПОКАЗАТЕЛИ
КОММУНИКАТИВНЫЙ	Имеет навыки культурного общения с взрослыми и сверстниками. Умеет делать суждения и оценки о культурных событиях.
ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ	Оперирует знаниями в области культуры, владеет мимическими навыками, пантомимикой.
ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ	Проявляет эмоционально-оценочное отношение к окружающему миру. Опираясь на знания, делает аналитические выводы об увиденном.
ИСТОРИЧЕСКИЙ	Относится к себе как носителю культурных традиций, творческому человеку.
НРАВСТВЕННЫЙ	Усвоены культурные нормы и ценности, принятые в обществе, включая моральные и нравственные ценности согласно возрасту.
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКИЙ	Проявляет эмоциональное отношение и интерес к ценностям культуры. Имеет представления о культуре в целом и отдельных видах.
ИНФОРМАЦИОННЫЙ	Проявляет познавательную активность.
ФИЗИЧЕСКИЙ	Применяет средства физической культуры правильно и своевременно. Укрепляет здоровье.
ДЕТСКИЙ ИГРОВОЙ	Владеет умениями коллективной игровой деятельности (планирование, согласованность действий, доброжелательность, активность, самостоятельность).
ТРУДОВОЙ	Сформированы личностные предпочтения, мотивы, побуждающие к желанию преобразовывать среду обитания по законам красоты.
ДОСУГОВЫЙ	Сформированы личностные предпочтения, мотивы, побуждающие к активному участию в том или ином виде культурной деятельности.
«Я - САМ»	Владение различными видами культурной деятельности.

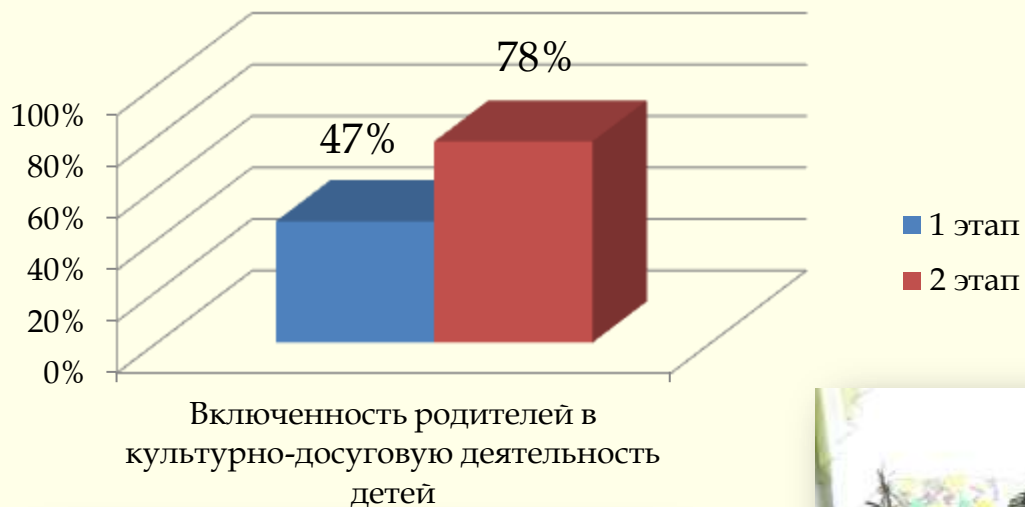


# Контрольный блок модели формирования культурных потребностей ребенка дошкольного возраста

КРИТЕРИИ	МЕТОДЫ ИССЛЕДОВАНИЯ
КОММУНИКАТИВНЫЙ	«Изучение навыков культуры общения» Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина. Беседа: «Мое впечатление от похода в музей»
ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ	«Комплекс игр для развития общения дошкольника» О.В. Савичева. Игра: «А где были мы не скажем, а что видели, покажем».
ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ	Контент-анализ ребенка об увиденном не только в экскурсионной форме, но и при семейном просмотре телепередач; онлайн просмотре: спектаклей, балетов, опер, эрмитажей.
ИСТОРИЧЕСКИЙ	Рисунок «Моя семья в музее» (в кинотеатре, библиотеке, музее). Тематическая беседа по рисунку (вербальные реакции)
НРАВСТВЕННЫЙ	Диагностика нравственной мотивации М.Ю. Журавлевой (адапт. для дошкольников).
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКИЙ	Беседа. Воспоминания, впечатления и рассказ о культурном событии. Подборка наводящих вопросов для диалога, разработана мной, по уже существующему мнению от экскурсий).
ИНФОРМАЦИОННЫЙ	Лист наблюдений
ФИЗИЧЕСКИЙ	Лист наблюдений
ДЕТСКИЙ ИГРОВОЙ	Методика «Рукавички». Г.А. Цукерман.
ТРУДОВОЙ	Лист наблюдений
ДОСУГОВЫЙ	Анализ культурного дневника дошкольника
«Я - САМ»	Лист наблюдений



# Изучение особенностей и активизация позиции родителей в организации культурно-досуговой деятельности детей дошкольного возраста





## Психологическая поддержка и сопровождение педагогического коллектива в процессе инновационной деятельности: анализ и развитие компетенций организации культурно-досуговой деятельности ребенка дошкольного возраста

Критерии	Показатели	Методы анализа
ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ	Владеет методами и приемами введения воспитанника и его семьи в культурное пространство.	Анализ педагога о своей педагогической деятельности (интервью) «Мои приемы для мотивации семейного культурного отдыха».
	Соблюдает правовые, нравственные и этические нормы, требования профессиональной этики.  Способен проектировать ситуации и события, развивающие эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка).	«Стиль педагогического общения» А.А. Леонтьева «Сформирован ли у вас педагогический такт». Р.Р. Калинина «Культура вашего общения и этикет». Т.В. Мишаткина  «Закончи высказывание» (беседа-рассуждение) «Я смогу создать условия для развития эмоциональной сферы ребенка потому что.....»
РАЗВИВАЮЩИЙ	Учитывает возможности ребенка на этапах онтогенеза при решении задач развития базовых компонентов культуры ребенка. Умеет осваивать и применять современные психолого-педагогические технологии, направленные на формирование способности воспитанников к коммуникации, установки на использование этой способности, на ее ценность. Владеет алгоритмом развития личностной культуры воспитанника	Анализ деятельности воспитателя: Мини сочинение-рассуждение: «Мои методы взаимодействия с воспитанниками и их семьями», «Мои победы и промахи» (Анализ воспитателей из личного опыта).



# Психологическое сопровождение детей в процессе развития базовых компонентов культуры







МБДОУ детский сад общеразвивающего вида № 8 станицы  
Ленинградской муниципальной образования Ленинградский район  
«Казачья образовательная организация»  
353740, Краснодарский край, ст. Ленинградская, ул. Хлеборобов, 50  
Контактные телефоны, e-mail, адрес сайта : 8(86145) 7-14-73;  
[mdou\\_8\\_kolosok@mail.ru](mailto:mdou_8_kolosok@mail.ru), <http://mdou8len.ucoz.ru/>

Заведующий МБДОУ №8: *Масич Любовь Григорьевна*  
Старший воспитатель: *Иващенко Елена Геннадиевна*  
Педагог-психолог: *Логачёва Наталья Владимировна*